

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «БЕРЕГА»**

---

**Выпуск 9**

---

**И.Н. Соловей**

# **ДОШКОЛЬНОЕ ДЕТСТВО**

*Методические рекомендации*

**Москва  
МБА  
2021**

УДК 355.233.23  
ББК 86.372.24-681  
С60

*Допущено к распространению  
Издательским советом  
Русской Православной Церкви  
на основании заключения Синодального отдела  
религиозного образования и катехизации  
Номер Издательского совета ИС Р22-143-3593*

Издания образовательного проекта «Берега» выпускаются с 2015 года  
(авторы проекта И.Н. Дядченко, Ю.С. Васечко)

**Соловей И.Н.**

С60

**Дошкольное детство** / Образовательный проект «Берега»; Соловей И.Н. — Вып. 9. — М.: ООО «Издательство МБА», 2021. — 72 с.  
ISBN 978-5-6046660-5-0

УДК 355.233.23  
ББК 86.372.24-681

ISBN 978-5-6046660-5-0

© Васечко Ю.С., 2021  
© Дядченко И.Н., 2021  
© Соловей И.Н., 2021  
© Образовательный проект  
«Берега», 2021

## СОДЕРЖАНИЕ

Методические рекомендации по использованию фильмов при работе с дошкольниками . . . . .	4
Занятие 1. Каково на дому, таково и самому. «Где живут добро и зло», 5+, 03:31 мин . . . . .	6
Занятие 2. Рождество — всему миру торжество. «Рождество Христово», 6+, 5:23 мин . . . . .	11
Занятие 3. Старого надо слушаться, а молодого — учить. «История о Святом пророке Ионе», 6+, 04:14 мин . . . . .	16
Занятие 4. Послушание — великое благо. «Лев старца Герасима», 5+, 03:40 мин . . . . .	21
Занятие 5. Дерево держится корнями, а человек — друзьями. «Большой друг», 5+, 02:13 мин . . . . .	26
Занятие 6. Не красна жизнь днями, а красна добрыми делами. «Добрая корова», 6+, 03:50 мин . . . . .	30
Занятие 7. Мал золотник, да дорог. «Пернатый десант», 6+, 03:20 мин . . . . .	35
Занятие 8. Первое дело в жизни — служить Отчизне. «Прадедушка», 5+, 04:07 мин . . . . .	40
Занятие 9. Жизнь дана на добрые дела. «Просто так», 6+, 06:25 мин . . . . .	46
Занятие 10. Пасха — торжество Небес! «Пасхальная история», 6+, 02:54 мин . . . . .	52
Занятие 11. Как всегда под Рождество в каждом доме торжество! «Навстречу Рождеству», 6+, 04:56 мин . . . . .	57
Занятие 12. Кто правдой живет, тот добро наживет. «Цветы короля», 6+, 03:44 мин . . . . .	62
Словарь . . . . .	67
Приложение . . . . .	69

## **Методические рекомендации по использованию фильмов при работе с дошкольниками**

В рамках просветительского проекта «Берега» нами предложены методические рекомендации для работы со школьниками разных возрастов, разработаны киноуроки, программа элективного курса по подготовке к экзамену по русскому языку. Одно из пособий помогает организовать педагогический совет с использованием кино. Ученикам и учителям уделено большое внимание, так как мы понимаем значимость воспитательного и учебного процессов в современной школе. Но фундамент, как известно, закладывается в раннем детстве. Дитяtko, что тесто: как замесил, так и выросло. Поэтому новое методическое пособие мы адресуем воспитателям средних, старших и подготовительных групп дошкольных образовательных учреждений.

К сожалению, дети младшего возраста много времени проводят перед экраном телевизора, который щедро предлагает анимационные фильмы разного содержания, порой бесполезного и даже губительного для неокрепшей психики и сознания. Взрослые не всегда сразу могут определить качество предлагаемого киноматериала, а дети заворожено слушают навязчивые мелодии и песни, а потом бездумно повторяют и смотрят яркие картинки, которые, быстро мелькая, сменяют друг друга. За этой пестротой, к сожалению, прячется истинное содержание киноматериала. Но любовь, привязанность детей к мультфильмам можно применить для воспитания, развития и образования дошкольников в хорошем, правильном русле.

Мы предлагаем конспекты занятий для дошкольников, с которыми можно работать универсально: это может быть и система мероприятий для детей выпускной подготовительной группы, и разовые занятия с просмотром анимационного фильма в рамках конкретной темы, например, День Победы, Рождество Христово, День защитника Отечества. Наконец, эти занятия

можно использовать с долгосрочной перспективой: несколько — в средней, несколько — в старшей, а остальные — в подготовительной группах.

Темы сформулированы для воспитателей, которые, учитывая особенности своих дошколят, могут переформулировать их, расширить, добавляя материал, и адаптировать согласно возрасту детей. Содержание занятий, на наш взгляд, способствует углублению понятий милосердие и сострадание, добро и щедрость, самопожертвование и подвиг, святость и послушание, храбрость и честь. Каждое занятие направлено на речевое, нравственное, умственное развитие дошколят. Чтобы родители стали частью этого процесса, рекомендуемая творческая деятельность, на наш взгляд, должна осуществляться дома совместно с родителями.

Анимационные фильмы, подобранные нами, имеют небольшой хронометраж, это дает возможность использовать их на занятии, равном 30–35 минутам. Требование СанПиНа таково: «...продолжительность непрерывного использования экрана не должна превышать для детей 5–7 лет — 5–7 минут» (Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи от 28.09.2020, стр. 25). Следовательно, мы не нарушаем этого предписания. Перед просмотром некоторых обязательно словарная работа, так как в мультфильмах могут содержаться непонятные слова, которые дети должны понимать правильно и одинаково.

Мы надеемся, что наши занятия гармонично впишутся в вашу систему духовно-нравственного воспитания, а анимационные фильмы, которые мы предлагаем дошколятам, будут способствовать формированию у них хорошего киновкуса.

## **ЗАНЯТИЕ 1**

**Каково на дому, таково и самому.**

---

### **СОДЕРЖАНИЕ:**

---

***Просмотр анимационного фильма  
«Где живут добро и зло»***

**Мультфильм о том, что добро и зло живут в нашем мире,  
но добро должно побеждать зло.**

***Производство: анимационная студия  
«Нечаянная радость», Ярославль, 2013***

**Хронометраж: 03:31 мин**

**Возрастная категория: 5+**

**Основные понятия: добро и зло, нравственный выбор.**

**Цель:** показать, что в мире есть добро и зло, убедить, что наше призвание — стать свечкой, которая разгоняет тьму и освещает светом мир.

**Задачи:**

- доступно охарактеризовать понятия «добро» и «зло»;
- согласно возрасту, дать понятие «дома» как помещения и как семьи;
- развивать монологическую речь, совершенствовать речевой аппарат;
- развивать креативное и критическое мышление;
- обогащать жизненный опыт и словарный запас;
- обогащать читательский опыт в области фольклора.

*Беседа перед просмотром*

**Загадки:**

1. Он стоит, простой и строгий,  
В однотонном пиджаке,  
У него карманов много,  
Провода в его руке,  
И глаза его, как блюдца,  
То потухнут, то мигают.  
И до неба дотянуться  
Он пытается руками.
2. Огромная «нора»  
В середине двора,  
Внутри поменьше норки,  
На всех окошках шторы!
3. В нём живет моя родня,  
Мне без него не жить ни дня.  
В него стремлюсь всегда и всюду,  
К нему дорогу не забуду.  
Я без него дышу с трудом,  
Мой кров, родимый, тёплый... ДОМ.

Сегодня на занятии мы будем говорить о домах и домиках. Как называется дом, в который прячется черепаха в минуты опасности?

Как называется дом, в котором живет улитка?

Как называется дом, в котором живет рой пчел? Рой — это пчелиная семья.

Вот какое стихотворение есть про улей. Ребята повторяют, четко произнося шипящие звуки.

Жужжит пчела: жу-жу, жу-жу,  
Свой сладкий домик сторожу.  
В нем замечательный обед,  
Вкуснее вафель и конфет!  
А кто не верит — угощу,  
Но в дом, конечно, не пущу!

Дом нужен всем: насекомым и животным, люди без дома не могут жить. Даже говорят: плохо тому, у кого нет крыши над головой. Дома строят разные, например, у мальчика Ярослава такой:

Дом, в котором мы живём,  
Расположен за углом.  
Он — большой, многоэтажный,  
С новым лифтом, очень важный!  
Носит лихо шляпу-крышу,  
Всех домов-соседей выше!  
Сверху — круглая антенна  
В паутине проводов,  
В нём живут одновременно  
Сто людей и сто котов!

– Эй, привет! — я дом встречаю,

Кверху голову задрав,

Крышей он в ответ качает:

– С добрым утром, Ярослав! (Михаил Крюков)

Ребята, расскажите, какой у вас дом.

Какого он размера? Сколько в нем этажей?

Какого он цвета?



Что можно увидеть во дворе дома?

### **Новый дом**

Грузовик привез, рыча,  
Полный кузов кирпича.  
А другой привез шофер  
Щебень, известь и раствор.  
Звон и гром стоят кругом.  
Быстро строят новый дом.  
Он уже почти готов,  
И бригада маляров  
Красит в синий цвет фасад:  
В доме будет **детский сад**. (Л. Рашковский)

А наш детский сад можно назвать домом? В нем мы проводим много времени, зимой вас приводят, когда еще темно, и забирают, когда уже темно. Здесь вы общаетесь, учитесь, обедаете, спите и гуляете.

Нравится ли вам детский сад? Что здесь интересного?

Ребята, я предлагаю посмотреть мультфильм про необычный дом, про жителей этого дома.

### *Беседа после просмотра*

«Где живут добро и зло» — так называется мультфильм, который мы посмотрели. Необычные жители — добро и зло. А как вы объясните, что такое добро, а что такое зло?

Дошкольникам порой сложно дать определение, поэтому они рассказывают о поступках и эмоциях. В нашем детском саду могут поселиться такие жители? Если мы будем капризничать, огорчать старших, обижать друг друга, то в группе поселится зло, а если будем беречь друг друга, помогать и слушаться, то свет будет прогонять тьму.

В каком доме или группе детского сада приятнее находиться?

Наши предки давно заметили, что многое в человеке и у человека зависит от настроения в его доме.

Послушайте, как говорят:

**Каково на дому, таково и самому.**

**Дом согревает не печь, а любовь и согласие.**

Если дома мир, радость, уважение, бережное отношение всех членов семьи друг к другу, то и человеку спокойно и хорошо.

**В хорошем доме послушные дети растут.**

Ребята, будем стараться, чтобы в доме и в детском саду было больше добра, тогда и вы вырастаете добрыми, послушными, терпеливыми, отзывчивыми. Пусть внутри у вас сияет теплая свеча, озаряя все вокруг!

*Рекомендуемая творческая деятельность*

Предлагаем несколько вариантов творческой деятельности в зависимости от возраста дошкольников:

- Соедини рисунок по точкам и раскрась;
- Дорисуй картинку и раскрась (зеркальное отображение);
- Соедини рисунок по цифрам и раскрась.

Во всех вариантах у ребят получится изображение дома и двора, которые они могут раскрасить, проявив индивидуальность и творчество. Примерные задания находятся в ПРИЛОЖЕНИИ на странице 69.

## **ЗАНЯТИЕ 2:**

# **Рождество — всему миру торжество.**

---

### **СОДЕРЖАНИЕ:**

---

*Просмотр анимационного фильма  
«Рождество Христово».*

Мультфильм о том, как родился Спаситель.

**Хронометраж: 05:23 мин**

**Возрастная категория: 6+**

**Основные понятия: радость, добро.****Цель:** познакомить с событиями рождения Иисуса Христа.**Задачи:**

- показать красоту праздника Рождества;
- развивать критическое, аналитическое и творческое мышление;
- развивать кругозор и жизненный опыт;
- развивать монологическую и диалогическую речь;
- совершенствовать речевой аппарат.

*Беседа перед просмотром***Загадки**

На деревья, на кусты  
С неба падают цветы.  
Белые, пушистые,  
Только не душистые.  
(Снежинки)

Зацепилась за карниз  
И растет, как шишка, вниз.  
(Сосулька)

С метелкой, шляпа из ведра —  
Директор зимнего двора.  
(Снеговик)

Когда же бывает снег и снежинки, лед и сосульки, снеговик и снежные бабы?

За что на Руси в старину любили зиму, и сейчас любят? Какие зимние забавы вы знаете?

**Загадка**

Я катаюсь на нем  
До вечерней поры,  
Но ленивый мой конь  
Возит только с горы,  
А на горку всегда  
Сам пешком я хожу

И коня своего  
За веревку вожу.  
(Санки)

### Скороговорка

Везет Саня Сеню с Соней на санках.  
Санки — скок!  
Саню — с ног!  
Сеню — в бок!  
Соню — в лоб!  
Все в сугроб — хлоп!

### Скороговорка

Купили Егорке  
Салазки для горки.  
Всю зиму, Егорка,  
Катайся с горки.

Какой веселый праздник мы отмечаем зимой?

Дошкольники, как правило, говорят о праздновании нового календарного года. Мы предлагаем загадку о рождественской елочке. Обращаем внимание на слово «Рождество».

Я прихожу с подарками,  
Блещу огнями яркими,  
Нарядная, забавная,  
На **Рождество** — я главная!  
(Елка)

Кто-то из ребят может рассказать о Празднике, а если нет, то «вслушиваемся» в слово «Рождество», на какие слова оно похоже по звучанию?

Рождество — рождение, рождаться. Рождество — день рождения Иисуса Христа. Как это было много-много, а именно: ... (летоисчисление от Рождества Христова) лет назад, мы узнаем из мультфильма «Рождество Христово». Эта добрая, счастливая, чудесная история случилась в другой стране. Там никогда не бывает снега, там круглый год тепло. Важнейшее событие произошло на этой земле: здесь родился Господь от Пресвятой Девы Марии, о которой заботился праведный

Иосиф. Праведный — это значит правильный, хороший, исполняющий все законы. Еще вы услышите слова: пастухи, мудрецы, ангел. Вам понятны эти слова? Мудрецами называли людей, которые стремятся к истине. Ангелы — это существа, которые нас хранят, их называют Ангелами-Хранителями, а другие, например, приносят людям вести от Бога, что-то нам возвещают, так будет и в мультфильме.

### *Беседа после просмотра*

Понравился ли вам мультфильм? Какие чувства он вызвал, какое теперь настроение? Радость, ощущение чуда, светлые мысли, сказочное настроение.

История, которую вы увидели и услышали, случилась на самом деле. Мы даже знаем точно, сколько лет назад. Именно с этой даты ведется отсчет времени, годам. Например, сейчас 2021 год от Рождества Христова. Вот какое это важное событие!

Что же это за событие? Это Рождество Христово! Рождение Спасителя всех людей, живущих на Земле!

Почему так обрадовались пастухи и мудрецы? Люди, пришедшие поклониться Новорожденному, были рады потому, что они знали об этом счастливом событии и ждали его. Люди читали Ветхий Завет и помнили, что должен родиться Тот, Кто спасет всех. Пастухи ликовали, потому что стали свидетелями этому. А еще потому, что у пастухов появилась надежда и у мудрецов укрепилась вера.

А мы рады этому празднику? Как мы к нему готовимся? Как вы украшаете рождественскую елочку?

А как раньше украшали Рождественскую ель? Первыми елочными украшениями в небогатых домах были козули — это ржаные пряники в глазури. Потом стали украшать яблоками, конфетами, орехами. Многие ребяташки мечтали на Рождество полакомиться сладостями, висящими на ветках. Но до самого праздника этого делать было нельзя. Потом появились бумажные и картонные игрушки, сделанные своими руками.

«Матушка в это время рассказывала, как в давнишнее время елочных украшений не было и в помине и все приходилось

делать самому. Были поэтому такие искусники, что клеили, — она сама это видела, — настоящий замок с башнями, с винтовыми лестницами и подъемными мостами. Перед замком было озеро из зеркала, окруженное мхом. По озеру плыли два лебедя, запряженные в золотую лодочку» (А.Н. Толстой «Детство Никиты»).

Намного позже появились и стеклянные игрушки, но чаще встречались в богатых домах.

#### *Рекомендуемая творческая деятельность*

После просмотра мультфильма и краткой беседы можно сделать ангела с трубой, возвещающего о рождении Иисуса Христа. Предварительно нужно вырезать фигурки ангела (ПРИЛОЖЕНИЕ, страница 70) и раздать детям карандаши, фломастеры или восковые мелки.

Рассказ необходимо сопровождать показом фигурок ангелов.

- Что общего у всех фигурок ангелов? Нимб — символ святости, и крылья.
- Как вы думаете: ангелы — это девочки или мальчики? Дети, как правило, говорят о девочках. Тогда обращаем внимание, что ни у девочек, ни у мальчиков на спинках нет крыльев, а у ангелов — есть. Ангелы — особые существа, которых нельзя увидеть. У них разные функции, например, ангелы-хранители, а в истории о Рождестве Иисуса Христа они сообщили радостную весть людям.
- У каждого из вас бумажная фигурка ангела с трубой. Сейчас они все одинаковые, белые, мы будем их украшать. Нимб закрасим желтым цветом, а одежду вы можете украсить по своему желанию (цветы, трава, оборочки, полосочки, звездочки, снежинки и т. д.) Лицо ангела не рисуем!
- У нас получился сонм ангелов, то есть много ангелов. Все они с трубами, радостно сообщают о рождении Спасителя.

## **ЗАНЯТИЕ 3:**

**Старого надо слушаться,  
а молодого — учить.**

---

### **СОДЕРЖАНИЕ:**

---

*Просмотр фильма  
«История о Святом пророке Ионе»*

Мультфильм о послушании и нравственном выборе.

*Режиссер: Мария Чайка.*

*Производство: Студия «Чайка-стайка», 2013 год.*

**Хронометраж: 04:14 мин**

**Возрастная категория: 6+**



**Основные понятия: послушание, нравственный выбор.**

**Цель:** доказать, что послушным быть хорошо.

**Задачи:**

- доступно рассказать ветхозаветную историю о святом Ионе;
- развивать усидчивость, уважение к сверстникам и старшим;
- развивать речевой аппарат;
- обогащать жизненный опыт, кругозор и читательский опыт;
- развивать монологическую и диалогическую речь.

*Беседа перед просмотром*

Ребята, вы любите слушать сказки? Расскажите, кто вам их читает? Какая сказка самая любимая?

А вот с одной девочкой случилась самая настоящая беда. Не буду называть ее имя, чтобы не осуждать, чтобы не оказаться на ее месте. Послушайте сказку «**Мышка-закорючка**» (Марина Алешина).

*Одна девочка очень любила вредничать. Стала бабушка рассказывать ей сказку:*

– Жил-был дед...

*А непослушница перебивает:*

– Сколько лет?

– Сто лет в обед. Ты меня не путай.

– Жил-был дед с бабкой да внучкой. И были у них...

– Собака Жучка, кошка-Злючка, мышка-Закорючка.

– Не закорючка, а Мышка-Норушка.

*Тут хитрюга улыбается:*

– Мышка-Норушка, Кошка без ушка, Жучка-старушка.

– Ладно, пусть будет без ушка. Слушай дальше. Посадила как-то дед репку...

– Зачем?

– Что зачем?

– Если у него репка была, зачем он её посадил? Он её в землю закопал? Чтобы она большущая стала?

Тут бабушка головой покачала, накрыла упряму одеялом, выключила свет и ушла.

С той поры и повелось: кто вредничает и перебивает — без сказки засыпает.

Ребята, почему девочку называют **непослушницей**?

Как вы поняли, что неправильно делала девочка? (вредничала, перебивала, не слушала бабушку, не хотела засыпать, передразнивала).

А что значит вредничала? На какое слово оно похоже? Вредничать — значит наносить вред.

А кому нанесла вред героиня сказки? Старенькой бабушке, которая целый день трудилась, вечером, уставшая, села читать или рассказывать сказку, чтобы внучка скорее заснула. Своим **непослушанием** девочка нанесла вред и себе, потому что осталась без сказки.

Плохо быть непослушным? Почему? Если мы не слушаем старших, мы сталкиваемся с неприятностями.

А как быть, если не послушался и понял, что сделал неправильно? Посоветуйте, как исправить ошибку! (Нужно извиниться, перестать плохо себя вести, делать добро и т.д.).

Да, ребята, нужно научиться выбирать, каким быть, что говорить, какие поступки совершать, чтобы с тобой не случилась беда.

Ребята, мы сегодня будем смотреть мультфильм о том, как святой (то есть очень хороший, живущий правильно) человек не послушался и не исполнил волю Бога. А как мы говорили, когда мы не слушаемся, то с нами случаются неприятности. Хорошо, что святой Иона сделал правильный выбор и исполнил волю Бога. Он спас от гибели жителей города Ниневия. Это был очень большой город, чтобы пройти его, нужно было потратить

три дня. Жителей в Ниневии было тоже много, среди них несколько тысяч детей. Но все они, и взрослые, и дети, плохо себя вели: были непослушны Богу.

Что же случилось со святым Ионой и жителями Ниневии, смогли ли они сделать правильный выбор и исправить свои ошибки, мы увидим в мультфильме.

#### *Беседа после просмотра*

Как Иона оказался **в чреве**, то есть в животе, внутри кита?

Какие он чувства испытывал, когда не слушался Бога? Ему было страшно, тоскливо, он переживал за жизнь других людей, ему было стыдно и т.д.

А какие почувствовал, когда исполнил Его волю? Радость, облегчение, спокойствие.

Смогли ли жители Ниневии исправить свои ошибки? Послушались ли они Иону? Что они сделали? Жители Ниневии погибли бы, если бы не изменились, не сделали правильный выбор — быть хорошими и послушными.

Отдельные слова мультфильма довольно сложны для восприятия детей дошкольного возраста, но это не мешает воспринимать весь анимационный фильм в целом, поэтому предлагаем сосредоточиться на сюжете, который вполне понятен.

Ребята, мы познакомились со сказочной героиней — девочкой-непослушницей, узнали об истории, случившейся со святым Ионой на самом деле, только очень-очень давно.

А легко ли быть послушным? Конечно, трудно: нам хочется выполнять свои желания, а они не всегда совпадают с просьбами и требованиями старших. Этому нужно учиться. Не случайно у людей разных национальностей есть пословицы о **послушании** старшим, добрым, мудрым:

**Слушайся добрых людей, на путь наставят** (русская).

**Кто слушается старшего, нога того о камень не ударится** (армянская).

Послушному — одно слово, непослушному — сто (хакасская).

Старого человека надо слушаться, молодого надо учить (чувашская).

Нужно накрепко запомнить, когда мы не слушаемся, вредничаем, тогда наносим вред прежде всего себе. И еще важно не забывать, что все родители хотят послушания для своих детей, потому что любят вас и желают своим ребятам только добра!

### Послушники

*Т. Дашкевич, Е. Михаленко*

Послушания урок  
Солнышко дает.  
Утро каждое, сынок,  
Солнышко встает.  
Может, хочется поспать  
Солнышку еще,  
Но оно должно сиять  
Ярко, горячо.  
Потому оно и нужное,  
Что очень Господу послушное.

Ребята, очень важно понимать, что слушаться мы должны **родителей, наставников, добрых, мудрых, хороших людей. Тех, кто желает нам добра!**

*Рекомендуемая творческая деятельность*

Совместно с родителями перечитать сказки, в которых так или иначе поднимается тема послушания («Гуси-лебеди», «Три медведя», «Маша и медведь»), сделать к ним иллюстрации или слепить героев. Всем ребятам в группе рассказать об эпизоде, который иллюстрировали со старшими членами семьи.

## **ЗАНЯТИЕ 4:**

# **Послушание — великое благо.**

---

### **СОДЕРЖАНИЕ:**

---

*Просмотр фильма  
«Лев старца Герасима»*

Мультфильм о святом Герасиме и послушном льве.

*Производство:* Воскресная школа при храме  
Живоначальной Троицы в Троицком-Голенищеве.

**Хронометраж: 03:40 мин**

**Возрастная категория: 5+**

**Ценностное пространство: святость, послушание, благодарность.**

**Цель:** формирование понятий святость, послушание и благодарность.

**Задачи:**

– доступно возрасту познакомить с жизнеописанием Святого Герасима;

– совершенствовать речевую деятельность;

– расширять кругозор;

– развивать аналитическое и критическое мышление;

– развивать умение высказываться монологически и диалогически.

*Беседа перед просмотром*

Игра «Угадай животное» для детей подготовительной и старшей группы. В мешочке или коробочке лежат фигурки зверей. Ребята на ощупь должны догадаться, кто это.

Или игра «Домашние и дикие животные» для детей средней группы. Ребята распределяют карточки или фигурки на две группы.

Среди зверей должен быть лев. Рассматривая изображение вместе с детьми, ведем беседу.

Как выглядит лев? Опишите его.

Где живет лев?

*Необходимо проговорить с ребятами, что чаще всего львы живут в пустыне. А что такое пустыня, почему это место так названо? Может быть, поэтому эти животные светло-коричневые, бежевые, еще говорят «песочного цвета», как песок? Там мало растений, нет высоких деревьев, только кустарники, там жарко и мало воды. Людям трудно жить в условиях пустыни. На этом нужно заострить внимание дошкольников для лучшего понимания идеи мультфильма.*

Почему его называют диким животным? Дикой кошкой?

Какие звуки издает это животное? Можем повторить?

Воспитатель читает, ребята вместе с ним произносят слова со звуком «р».

Лев **рычит**, пугая эхо:  
Джунглям вовсе не до смеха.  
Всех пугает львиный **рык** —  
Лев охотиться **привык**.

Где мы, жители России, можем увидеть льва?

Ребята могут ответить, что в нашей стране львы не живут. Мы можем их увидеть в зоопарке или в цирке.

Надоело **в клетке** льву,  
Лечь бы прямо **на траву**,  
Лев бы даже не рычал,  
Лев бы лег и замолчал.

Опасна ли встреча человека с диким львом или другим диким животным?

*Обязательно нужно проговорить, что лев — опасное животное, это хищник, поэтому он содержится в клетке в зоопарке, люди, ухаживающие за ними, рискуют, всегда осторожны, когда приносят пищу или убирают мусор в клетках.*

*Словарная работа.*

Ребята, мы будем смотреть мультфильм «Лев старца Герасима». Про льва мы сегодня уже говорили, даже представили его и повторили его звуки. А кто такой старец? Слово «старец» на какое слово похоже?

В Толковом словаре Ефремовой (2012 год) читаем:

- 1) Старик (с оттенком почтительности, уважения).
- 2) а) Пожилой монах, отшельник.  
б) Монах или лицо не монашеского звания как духовный наставник верующих.
- 3) *устар.* Нищий старик, слепец.

*Можно проговорить, что слова «старец» и «старый» похожи. Только старец — это необычный пожилой человек, это*

*очень добрый, справедливый, мудрый, любящий и послушный Богу человек.*

Еще мы говорили о пустыне. Так вот, старец встретится со львом именно в пустыне, где жарко, людям непросто там жить.

В мультфильме прозвучат малопонятные детям слова: «купец» и «безропотно». Значение этих слов нужно объяснить перед просмотром.

Купец — это торговый человек. Некоторые изготавливали продукцию и продавали ее людям, а некоторые привозили из других городов и даже стран и продавали на ярмарках и базарах, в своих лавках и магазинах. Благодаря деятельности купцов русские люди могли купить те продукты и вещи, которых не было в нашей стране.

Безропотно — смиренно, послушно, выполнять что-то без возмущения, без споров.

#### *Беседа после просмотра фильма*

Вспомните, где встретились лев и Герасим?

Это необычно, даже чудесно, что дикий хищник не причинил зла человеку! А Герасим не испугался, встретив на узкой тропинке в пустыне, где негде спрятаться от опасности, дикого зверя.

Расскажите, какой поступок совершил Герасим при первой встрече?

Ключочка причиняла хищнику сильную боль, из раны, наверное, текла кровь.

В пустыне трудно найти воду, а с больной лапой животному невозможно охотиться. Лев мог погибнуть от боли, голода и жажды. Как лев благодарил старца за свое спасение?

Мы не можем сказать, каким был лев до встречи с Герасимом, наверное, он был обычным грозным хищником и охотился на других зверей. Каким стал лев рядом со старцем?

*Нужно подвести детей к мысли о том, что рядом с добрым, понимающим, умеющим прощать, мудрым, милосердным и свя-*



тым человеком даже грозный хищник становится послушным, трудолюбивым, исполнительным, честным. Ослик в обычной жизни — добыча льва, а здесь — соратник, которого нужно беречь.

Как жилось льву рядом со старцем?

*Нужно подвести детей к мысли о том, что быть послушным, благодарным, терпеливым — это хорошо. Обладая такими качествами, можно жить мирно с другими.*

В течение занятия можно прийти к двум выводам: рядом со святостью все становится прекрасным и быть хорошим и послушным нужно, чтобы мирно жить с другими людьми. Послушание — дар Божий, который позволяет становиться лучше. Хищный лев стал послушным, мирным, как кошка. Зверь не причинил вреда человеку, а послушно выполнял его волю. Он привязался к человеку и стал другом, грустит об утрате близкого. Несколько лет рядом жили святой старец и послушный, преданный лев, значит, быть послушным старшим, жить мирно, быть благодарным — это хорошо и приносит добрые плоды.

*Рекомендуемая творческая деятельность*

Совместно с родителями написать воспоминание о посещении зоопарка или цирка. Воспитатель (по мере возможности) прочитает всем ребятам в группе в свободное от занятий время.

## **ЗАНЯТИЕ 5:**

**Дерево держится корнями,  
а человек — друзьями.**

---

### **СОДЕРЖАНИЕ:**

---

*Просмотр фильма «Большой друг»*

Мультфильм о маленьком пауке, который стал  
большим другом.

*Режиссеры:* Мария Матусевич, Михаил Алдашин.

*Производство:* Союзмультфильм, 2015.

**Хронометраж:** 02:13 мин

**Возрастная категория:** 5+

**Ценностное пространство: дружба, взаимопомощь.**

**Цель:** доказать на примере мультфильма, что друзьями могут быть совсем не похожие друг на друга люди.

**Задачи:**

- способствовать правильному пониманию дружбы;
- совершенствовать речевую деятельность;
- расширять кругозор;
- активизировать и обогащать жизненный опыт;
- обогащать словарный запас;
- расширять читательский опыт в области русского фольклора.

*Беседа перед просмотром*

Занятие предлагаем начать с игры «Все наоборот», основанной на подборе слов с противоположным лексическим значением, антонимов.

Большой — маленький;

Восход — закат;

Смелый — трусливый;

Сладкий — кислый;

Холодно — жарко;

Высокий — низкий;

Друг — враг;

Добрый — злой;

Щедрый — жадный, скупой.

Эти слова не похожи друг на друга, имеют противоположные значения.

А теперь предлагаем ребятам описать слона и паучка, сравнить слова, которые они произнесут.

**Слон:** большой, огромный, грузный, громкий, мощный, тяжелый, медлительный, неповоротливый;

**Паучок:** маленький, легкий, молчаливый, быстрый, ловкий, проворный, прыткий, шустрый, юркий;

Могут ли быть друзьями такие разные... даже не скажешь кто: насекомое и животное. Но прежде скажите, кто такие друзья, кого можно назвать настоящим другом?

Мультфильм, который мы будем смотреть, называется «Большой друг». Как вы понимаете название, что значит «большой» в сочетании со словом друг?

**Настоящий, верный, преданный, всегда поможет, не бросит в беде, самый главный друг.**

*Беседа после просмотра фильма*

Понравился ли вам мультфильм? Чем запомнился? Чем интересен?

Можно ли считать слона и паучка друзьями? Слон и паучок — настоящие друзья. Они помогают друг другу: слон учит паучка жонглировать горошинками, не прогоняет из страха или неприязни, везет его на себе, а паучок укрывает своей паутиной в непогоду слона, беседует с ним, дарит цветок после выступления, хотя ему тяжело нести такой груз в своих тоненьких лапках.

Кто же из них *большой* друг? Не торопитесь ответить, подумайте! Оба большие: слон большой из-за своих размеров, а паучок — от доброго сердца и желания быть настоящим, верным другом.

Дружба помогла слону выжить после грозы, когда он потерял работу. Без дружбы сложно прожить. Поэтому у каждого народа много пословиц и поговорок о друзьях.

Я буду вам читать пословицы (можно все для старших дошкольников и по одной из группы для младших), а вы подумайте, подходит ли она к мультфильму «Большой друг».

**Дружба облегчает жизнь** (*корейская*).

**Дерево держится корнями, а человек — друзьями** (*русская*).

**Если бы не дружба, люди бы пропали** (*арабская*).

Эти пословицы соответствуют содержанию мультфильма, потому что в них говорится о том, что без дружбы трудно и плохо. Слон заболел, лишился цирка, а паучок укрыл его паутиной и поддержал в трудные минуты.

**Не тот друг, кто на пиру гуляет, а тот, кто в беде помогает** (русская).

**Конь познается при горе, а друг — при горе** (армянская).

**Цену куска хлеба в голод узнаешь, а дружбе — в беде** (казахская).

Эти пословицы тоже подходят, потому что в них говорится о том, что настоящий друг в беде не оставит, не предаст. У слона было много приятелей: зебра, жираф, обезьяна, кабан, крокодил, лев, носорог, — все они восхищались выступлением слона, дарили цветы и брали автографы, веселились, когда не было беды, но, когда цирк сгорел, все, кроме паучка, разбежались.

**Дружба заботой да подмогой крепка** (молдавская).

Эта пословица подходит. Паучок однажды спросил слона: «Что я тебе могу дать, ведь я так мал?» А вот эта забота, дружеское участие и нужны были слону.

**Друга нашел — клад отыскал** (татарская).

В конце мультфильма слон и паучок счастливы быть вместе, они опять веселятся, оба жонглируют и улыбаются!

Мы начинали наше занятие с вопроса: могут ли не похожие друг на друга быть друзьями? Оказывается, могут, главное, чтобы дружба была настоящей!

А у вас есть друзья? Хотелось бы подружиться с кем-то еще? Давайте учиться завязывать дружеские отношения.

*Рекомендуемая творческая деятельность*

Предлагаем детям КТД «Узелки дружбы». Здесь можно «поиграть» словами: завязывать дружеские отношения, завязывать узелки. Предлагаем дошкольникам доделать панно «Подводный мир». У осьминогов — ножки, у рыбок — хвостики, у морских звезд — лучики, у медуз — юбочки делаем из атласных разноцветных лент, которые украшены узелками и нанизанными на них бусинами. Потом эти «подготовленные» детали прикрепляем с помощью узелков к картонным, например, фигурам рыб, медуз, осьминогов, морских звезд.

## **ЗАНЯТИЕ 6:**

**Не красна жизнь днями,  
а красна добрыми делами.**

---

### **СОДЕРЖАНИЕ:**

---

#### ***Просмотр фильма «Добрая корова»***

**Мультфильм о доброй и храброй корове  
и хрупком лебеде.**

***Режиссер: Дмитрий Савченко.***

***Производство: Студия во имя Святого Иоанна Воина.  
Свято-Елисаветинский женский монастырь,  
г. Минск, 2013.***

**Хронометраж: 03:50 мин**

**Возрастная категория: 6+**

**Ценностное пространство: доброта, милосердие, храбрость.**

**Цель:** формирование понятий доброта и храбрость.

**Задачи:**

- доказать, что внутренняя красота важнее внешней;
- совершенствовать речевую деятельность;
- продолжить развитие и совершенствование речевого аппарата;
- расширять кругозор, жизненный опыт;
- расширять читательский опыт в области русского фольклора;
- развивать умение высказываться монологически и диалогически.

*Беседа перед просмотром*

Предлагаем дошкольникам новую скороговорку, отрабатывающую произношение звука «р».

Макару в карман комарик попал,  
Комар у Макара в кармане пропал.  
Про это сорока в бору протрещала:  
«В кармане Макара корова пропала».

Ребята, что-то в этой скороговорке неправильно? Может ли корова пропасть у Макара в кармане?

Чтобы представить себе корову, поиграем в игру «Продолжи предложение». Я начинаю предложение, а вы заканчиваете:

У коровы острые, выгнутые... (рога).

У коровушки большие, рыжие или черные, белые или коричневые ... (бока).

У коровки прочные, широкие... (копыта).

У коровы длинный, с кисточкой... (хвост).

Коровушка на лугу щиплет... (траву).

Можно проговорить, что корова большая, очень много ест травы и сена. Это травоядное домашнее животное.

А зачем коровушка так много ест?

Правильно! Корова дает много молока. Русские люди поэтому говорили такие пословицы:

**Корова во дворе, так и еда на столе.**

Вспомните, что делают из молока? (творог, творожные сыр-ки, сыр, сметану, йогурт, даже любимое мороженое).

**Всходы крепнут от воды, а ребенок — от молока.**

В русских семьях всегда было много детей. Чтобы прокормить всех, мама и бабушка ухаживали за коровушкой тщательно, с любовью, лаской и заботой. Старшие девочки приводили коровушку с луга домой, угощая ее горбушкой хлеба. А папа и дедушка косили много травы, сушили сено, чтобы зимой кормилица-коровка не голодала. Вся семья надеялась на то, что корова даст молока. Даже клички, а у животных не имена, а клички, были ласковыми: Дочка, Зорька, Звездочка, Ночка, Буренка (от слова «бурая», то есть коричневая).

Конечно, корова большая, но ведь сколько ей нужно дать молока, чтобы хватило людям и теленку!

**Корова рогата, да молоком богата.**

Сейчас мы будем смотреть мультфильм про корову, в котором она не только добрая, но еще и .... А вот какая там коровушка, вы скажете после просмотра.

*Беседа после просмотра фильма*

Ребята, такой вы представляли себе корову? Опишите коровушку из мультфильма.

Корова себя называет большой, неуклюжей, но нам все равно она нравится! А почему? Почему она симпатичная?

*Здесь нужно подвести дошкольников к мысли о том, что внешность не всегда бывает привлекательной. Очень важно ценить по поступкам, по действиям.*

В названии мультфильма корова добрая, а какая она еще?

*Важно натолкнуть ребят на мысль, что она еще и храбрая: для коровы вода — непривычная среда, она твердо шагает по*



земле, корова тяжелая, грузная, тучная, но бросилась в воду спасать того, для кого вода — привычная стихия. Корова спала, видела чудесный сон про саму себя, но быстро, решительно пришла на помощь тонущему белому лебедю. У коровушки доброе сердце.

Главной героиней мультфильма стала неуклюжая корова, потому что доброе сердце и храбрые поступки — это очень важно и нужно. Если бы корова не была такой сильной и тяжелой, она бы не смогла справиться с ветками. А лебедь искренне благодарил за спасение и восхищался храбростью коровы.

### Летнее угощение

*Лидия Слуцкая*

Если угостить корову  
Летними цветами,  
Вас она порадует  
Вкусными дарами.

Ромашковым кефиром  
И клеверным сырком,  
А также колокольчиковым  
Свежим молоком.

И вы не позабудете  
Вовеки этот пир:  
Йогурт незабудковый  
И васильковый сыр.

Люди иногда внешне могут быть совсем обычными, не отличаться от других, а внутри — добрыми, милыми, отзывчивыми, способными на героический поступок! Об этом в народе так говорят:

**Не тот хорош, кто собой пригож, а тот, кто в дело гож.**

**Жизнь дана на добрые дела.**

**Суди не по внешности, а суди по делам.**

Здесь уместно привести пример традиционно неказистого «третьего сына» Иванушки из любой русской сказки, которая знакома дошкольникам.

*Рекомендуемая творческая деятельность*

Конкурс «Добрый сказочник». Совместно со старшими членами семьи прочитать русскую сказку «Бычок — смоляной бочок». Сочинить свою авторскую сказку, в которой бы говорилось о корове или теленке. Воспитатель (по мере возможности и поступления конкурсных материалов) прочитает сказки всем детям группы.

## **ЗАНЯТИЕ 7:**

# **Мал золотник, да дорог.**

---

### **СОДЕРЖАНИЕ:**

---

#### ***Просмотр фильма «Пернатый десант»***

Мультфильм о героических подвигах голубей в годы  
Великой Отечественной войны.

***Руководитель:*** Скрипникова Н.В.

***Производство:*** ГБДУО центр творчества  
им. А.В. Косарева. Студия детской анимации  
«12 кадров». Москва, 2020 год.

**Хронометраж:** 03:20 мин

**Возрастная категория:** 6+

## Ценностное пространство: самопожертвование, храбрость.

**Цель:** показать преемственность поколений.

### **Задачи:**

- доступно рассказать о подвигах голубей в годы войны;
- развивать мелкую моторику, координацию движений;
- совершенствовать речевую деятельность;
- увеличивать словарный запас;
- расширять кругозор, жизненный опыт;
- расширять читательский опыт;
- развивать умение высказываться монологически и диалогически.

### *Предварительная работа с детьми*

Предварительно ребята получили задание: со старшими членами семьи сделать заготовки для коллективной творческой деятельности. Им необходимо обвести свои ладони на листке белой бумаги, вырезать по контуру и написать пожелание всем людям.

Занятие начинается с загадки.

Посмотрите на балкон:  
Он с утра воркует тут.  
Эта птица — почтальон,  
Пролетит любой маршрут. (*Голубь*)

Почему вы решили, что речь идет о голубях?

Именно голуби воркуют. Птица — почтальон. Известно, что с давних времен, когда не было иной связи, к лапкам голубей прикрепляли маленькие записочки, и голуби, хорошо знавшие маршрут, их доставляли адресату.

Стихотворение может прочитать воспитатель, а могут и подготовленные заранее воспитанники.

## Голуби и дети

(в сокращении)

Алена Метенева

В нашем парке возле дома  
Очень много голубей.  
А еще туда приводят  
На прогулку всех детей.

Встанут малыши у входа:  
Ваня булку достает,  
У Алисы полбатона,  
Света семечки несет.

Гульки знают час обеда —  
К малышам скорей летят.  
Каждый голубь хочет хлеба  
Для себя и голубят.

Накормить всех птичек  
Малыши стараются...  
В нашем парке голуби  
Лучше всех питаются!

Ребята, а вы когда-либо кормили голубей? Расскажите, как это было.

Когда я была маленькой, семечки продавали прямо на улице. Продавали их в бумажном кульке, сделанном из газеты. Мама покупала семечки, и мы кормили этих шустрых птиц. Голуби так привыкли к людям, что к некоторым слетались прямо на ладошку. Это было трогательно и красиво. *(Важно подчеркнуть, что воспитатель — представитель старшего поколения, а потом и прадедушка, еще старше — все кормили голубей. Преемственность поколений, добрая традиция).*

Один мальчик в старом альбоме с фотографиями, а они тогда были черно-белыми, то есть не цветными, увидел фотокарточку, на которой военный кормит голубей. Этим военным был его прадедушка. На какое слово похоже слово «прадедушка»? Прадедушка — это папа дедушки.

Во все времена людям нравилось ухаживать за этими пернатыми, заботиться о них. А вот почему это так происходит, мы узнаем из мультфильма «Пернатый десант».

### *Беседа после просмотра фильма*

Кто такие разведчики? Раз-ВЕД-чики. От слова ВЕДАТЬ. Ведают информацию, то есть добывают ее.

Как голуби помогали нашим солдатам во время войны? Расскажите, как вы поняли?

В мультфильме голуби названы символом мира. Как вы думаете, почему?

После окончания Второй мировой войны закрепилось сочетание слов «голубь мира». Конечно, люди не хотят возвращения этой трагедии, поэтому часто вспоминают об этих птицах. Но само выражение появилось гораздо раньше и восходит к библейскому рассказу о голубе, принесшем Ною на корабль ветвь маслины.

Солнце Родины любимой  
Озаряет все вокруг!  
И взлетает белокрылый  
Символ мира с наших рук!

Люди многих поколений заботятся о них: строят голубятни, кормят, лечат, если с птицей случилась беда.

Чтобы продолжить работу, мы должны отдохнуть и ободриться.

### **Физкультминутка**

Встанем ровненько, ребята,  
Пошагаем, как солдаты!  
Влево, вправо наклонись,  
На носочках подтянись.  
Раз — прыжок! Два — прыжок!  
Отдохнул ли ты, дружок?

*Рекомендуемая творческая деятельность*

Мы предлагаем организовать коллективное творческое дело в группе.

Ребята, мы тоже можем украсить группу к празднику (23 февраля, 9 мая, 12 июня) плакатом с изображением голубей. (Плакат может быть в виде флага России — триколора). Вы с родителями принесли поделки: изображения голубей в виде ваших ладошек, мамы написали пожелания. Теперь с помощью клея-карандаша мы прикрепим их к общему плакату.

Молодцы! У нас получилась целая стая голубей мира!

Нам нужен мир  
На голубой планете!  
Его хотят  
И взрослые, и дети.  
Им хочется, проснувшись  
На рассвете,  
Не вспоминать,  
Не думать о войне!  
Нам нужен мир,  
Чтоб строить города,  
Сажать деревья и работать в поле,  
Нам нужен мир! Навеки! Навсегда!

*И. Кравченко.*

Варианты оформления представлены в ПРИЛОЖЕНИИ на странице 71.

## **ЗАНЯТИЕ 8:**

# **Первое дело в жизни — служить Отчизне.**

---

### **СОДЕРЖАНИЕ:**

---

### ***Просмотр фильма «Прадедушка»***

**Мультфильм о герое Великой Отечественной войны**

***Режиссер: Дарья Шаульская***

***Руководитель: Ирина Гришина.***

***Производство: Рыбинск, 2020 г.***

**Хронометраж: 04:07 мин**

**Возрастная категория: 5+**



**Ценностное пространство: сила духа, нравственный выбор, отвага, жертвенность.**

**Цель:** рассказать, дополнить сведения о трудностях и подвигах на войне.

**Задачи:**

- доступно рассказать о трудностях, с которыми столкнулись дети в годы Великой Отечественной войны;
- рассказать о героях, защищавших Брестскую крепость;
- совершенствовать речевую деятельность;
- обогащать читательский опыт;
- расширять кругозор, жизненный опыт;
- развитие креативного и логического мышления;
- развивать умение высказываться монологически и диалогически.

*Беседа перед просмотром фильма*

Предлагаем начать занятие с загадок о воде, которые должны настроить детей на восприятие рассказа Рыженковой С.С. о защитниках Брестской крепости. Загадки должны содержать информацию о том, что без воды погибнет все живое.

**Всем нужна! Кто я такая?**

Если бы не было её, знайте, дети,  
Погибло бы всё живое на свете,  
Люди, животные и цветы,  
О чем идёт речь, знаешь ты?

Без неё ни суп, ни каша не получится уж точно.  
Если жажда одолела, нужно выпить её срочно.

Вода имеет вкус? Вода имеет запах? Вода имеет цвет? Нет! Вода — самое распространенное вещество на планете. И это не случайно! Без воды погибнет все живое! Иногда, ребята, чтобы достать хоть глоток воды, люди рисковали жизнью. Было это в годы Великой Отечественной войны. Послушайте рассказ о самых настоящих героях.

По Рыженковой С.С. «Брестская крепость» (печатается с сокращением и адаптировано для детей 5–7 лет).

Брестская крепость стоит на границе. Атаковали ее фашисты в первый же день войны. Не смогли враги взять ее штурмом. Обошли ее слева, справа.

Трудно героям. Плохо с боеприпасами, плохо с едой, особенно плохо с водой у защитников крепости. Кругом вода — река Буг, река Муховец. Кругом вода, но в крепости ее нет. Под обстрелом вода. Глоток воды здесь дороже жизни.

— Воды! Воды! Воды! — несется над крепостью.

Нашелся смелый, помчался к реке. Помчался и сразу упал. Сразили враги солдата. Прошло время, еще один отважный вперед рванулся. И он погиб. Третий сменил второго. Не стало в живых и третьего.

От этого места недалеко лежал пулеметчик. Строчил, строчил пулемет, и вдруг оборвалась очередь. Перегрелся в бою пулемет. И пулемету нужна вода!

Посмотрел пулеметчик — испарилась от жаркого боя вода. Глянул туда, где река. Посмотрел налево, направо.

— Эх, была не была!

Пополз он к воде. Полз по-пластунски, змейкой к земле прижимался. Все ближе к воде он, ближе. Вот рядом совсем, у берега. Схватил пулеметчик каску. Зачерпнул, словно ведром, воду. Снова змейкой назад ползет. Все ближе к своим, ближе. Вот рядом совсем. Подхватили его друзья.

— Водичку принес! Герой!

Смотрят солдаты на каску, на воду. От жажды в глазах мутится. Не знают они, что воду для пулемета принес пулеметчик. Ждут, а вдруг... угостит их сейчас солдат — по глотку хотя бы?

Посмотрел на бойцов пулеметчик, на иссохшие губы, на жар в глазах.

— Подходи, — произнес пулеметчик.

Шагнули бойцы вперед, да вдруг...

— Братцы, ее бы не нам, а раненым, — раздался чей-то голос. Остановились бойцы.

— Конечно, раненым!

— Верно, неси в подвал!

Отрядили солдаты бойца в подвал. Принес он воду в подвал, где лежали раненые.

— Братцы, — сказал, — водица...

Повернулись на голос головы. Побежала по лицам радость. Взял боец кружку, осторожно налил на доньшко, смотрит, кому бы дать. Видит, солдат в бинтах весь, в крови солдат.

— Получай, — протянул он солдату кружку.

Потянулся, было, солдат к воде. Взял уже кружку, да вдруг:

— Нет, не мне, — произнес солдат. — Не мне. Детям отдай, родимый.

— Детям! Детям! — слышались голоса.

Понес боец воду детям. А надо сказать, что в Брестской крепости вместе со взрослыми бойцами находились и женщины, и ребятишки — жены и дети военнослужащих.

Спустился солдат в подвал, где были дети.

— А ну, подходи, — обратился боец к ребятам. — Подходи, становись, — и, словно фокусник, из-за спины вынимает каску.

Смотрят ребята — в каске вода.

— Вода!

Бросились дети к воде, к солдату.

Взял боец кружку, осторожно налил на доньшко. Смотрит, кому бы дать. Видит, рядом малыш с горошину.

— На, — протянул малышу.

Посмотрел малыш на бойца, на воду.

— Папке, — сказал малыш. — Он там, он стреляет.

— Да пей же, пей, — улыбнулся боец.

— Нет, — покачал головой мальчонка. — Папке. — так и не выпил глотка воды.

И другие за ним отказались.

Вернулся боец к своим. Рассказал про детей, про раненых. Отдал он каску с водой пулеметчику.

Посмотрел пулеметчик на воду, затем на солдат, на бойцов, на друзей. Взял он каску, вылил воду на пулемет. Ожил, заработал, застрочил пулемет.

Прикрыл пулеметчик бойцов огнем. Снова нашлись смельчаки. Вернулись с водой герои. Напоили детей и раненых.

Ребята, кого можно считать настоящим героем в рассказе? Пулеметчика, который принес каску с водой, рискуя своей жизнью.

Этот солдат видел, как погибли его друзья, пытаясь принести воду, зачерпнуть в реке. Легко открыть кран, подставить чашку и выпить чистой воды, а как было сложно под пулями ползти к реке за водой, которую еще нужно было очистить, а потом пить!

Раненых, которые отказались от воды в пользу детей. Эти люди очень нуждались в воде: у них были раны, им было больно, они испытывали жажду. Трудно принять решение, но раненые делают выбор в пользу тех, кому еще сложнее — маленьким детям.

Детей, которые отдали воду отцам — защитникам крепости. Ребятишкам страшно, тревожно — кругом стреляют, слышны взрывы, их папы, да и они сами с мамами в опасности, но не капризничают, не думают только о себе, а делают выбор, сложный выбор для малышек — отдать то, что сейчас вкуснее всего, даже самой сладкой конфеты! Отдать, чтобы спасти жизнь всем!

Солдат, которые мудро рассудили: нужно вернуть к работе пулемет, который поможет победить врага, выжить, спасти людей и отстоять Брестскую крепость.

Осада Брестской крепости — это первое крупное сражение в годы Великой Отечественной войны, к сожалению, таких боев будет очень много. К счастью, найдется среди наших солдат много смелых, храбрых, отважных и решительных, которые смогут победить врага. Они станут настоящими героями!

Вот об одном таком герое войны создала мультфильм и сама спела песню девушка по имени Даша. Он называется «Прадедушка». Прадедушка — это папа дедушки. Зачем она это сделала, мы обсудим после просмотра.

### *Беседа после просмотра фильма*

Какое у вас настроение после просмотра? Что сейчас хочется сделать? *Радостное, бодрое, веселое! Хочется шагать, маршировать, как солдаты!*

Чем запомнился вам мультфильм, созданный Дашей?

Каким вы представили себе прадедушку, героя войны? Он был совсем молодым, когда началась война. У него уже была семья, сын подрастал. Нужно было защищать страну и свою семью, поэтому он рисковал и стал героем — защитником Отечества. Теперь он старенький и правдиво рассказывает внучке (правнучке) о том, что с ним было на войне.

Зачем Даше нужно было снимать этот мультфильм? Она потратила время, силы! Столько лепила, рисовала и пела! У многих прадедушки воевали, этот мультфильм про всех героев, чтобы мы знали о них, помнили, смогли бы тоже защитить свою Родину.

После просмотра этого мультфильма действительно хочется маршировать, поэтому в конце можно предложить детям физкультминутку, содержание которой переплетается с материалами занятия.

Мы лётчики, пилоты,

(руки в стороны, повороты туловища).

Мы водим самолёты.

Танкисты и ракетчики, (наклоны в стороны).

Мы славные разведчики.

Мы моряки, подводники, (приседания).

Мы храбрые бойцы.

Скоро в армию пойдём, (**ШАГ НА МЕСТЕ**).

А пока играть идём!

#### *Рекомендуемая творческая деятельность*

Предлагаем старшим членам семьи прочитать с детьми рассказ Виктора Драгунского «Арбузный переулок» (из цикла «Денискины рассказы»), сделать к нему иллюстрации. Замечательный и поучительный, на наш взгляд, рассказ о том, как детям и подросткам нелегко было в годы Великой Отечественной войны.

## **ЗАНЯТИЕ 9:**

# **Жизнь дана на добрые дела.**

## **СОДЕРЖАНИЕ:**

### ***Просмотр фильма «Просто так»***

**Мультфильм о том, как бескорыстный подарок делает  
всех счастливыми.**

***Режиссер: Стелла Аристакесова***

***Производство: СССР, «СоюзМультфильм», 1976 год.***

**Хронометраж: 06:25 мин**

**Возрастная категория: 6+**

**Ценностное пространство: доброта, забота, отзывчивость, бескорыстие, щедрость.**

**Цель:** формирование понятий доброта, щедрость, отзывчивость, бескорыстие.

**Задачи:**

- дополнить сведения о важных человеческих добродетелях;
- убедить, что доброе слово, сказанное вовремя, поступок, сделанный бескорыстно, творят чудеса;
- укрепить взаимоотношения в детском коллективе;
- совершенствовать речевую деятельность;
- обогащать читательский опыт в области русского фольклора;
- расширять кругозор, жизненный опыт;
- развивать креативное и логическое мышление;
- развивать умение высказываться монологически и диалогически.

*Беседа перед просмотром*

Дошкольники сидят на стульях полукругом. Для организации подготовки к просмотру фильма нужен мяч или иная игрушка.

Ребята, сегодня мы вновь будем смотреть мультфильм. Я предлагаю настроиться на работу так: нужно поднять друг другу настроение и сказать доброе, приятное слово. Наши мудрые предки говорили: «Тёплое слово и в мороз согревает. Доброе слово, что дождь в засуху».

Вы сидите рядом друг с другом, вы друг друга хорошо знаете. Передайте мяч соседу или соседке, называя при этом его, ее хорошее качество. Например, Света — заботливая, Матвей — трудолюбивый и так далее.

Что вы почувствовали, когда говорили добрые слова?

Было интересно, хорошо, приятно.

По этому поводу в народе раньше говорили: «Добро творить — себя веселить».

Как изменилось настроение, когда слышали добрые слова в свой адрес?

Стало радостно, появилась уверенность в себе, приятно, захотелось поблагодарить за добрые слова.

А в этом случае в народе говорили: «Добрый человек придет, словно свет принесет».

Вот и хорошо! Будем смотреть мультфильм с радостным настроением!

Предлагаю отгадать героев, которых мы увидим на экране.

### **Загадки:**

Говорят, упрямый он  
И не очень-то умен.  
Но словам таким не верь —  
Это очень славный зверь.  
Просто любит он покой.  
Он задумчивый такой!

По тропинке, через мостик  
Груз тяжелый тянет .... (ослик).

Можно попросить ребят произнести как **чистоговорку**:

Встал на ножки малышок  
И зацокал: цок-цок-цок.  
Цок-цок-цок — стучат копытца, —  
Мы идем к реке напиться.  
Сверху-ушки, сзади — хвостик,  
А все вместе — это... ослик.

Без хозяина — грущу,  
В дом чужого не пущу! (Собака)

Он зимою спит в берлоге,  
Не гуляет по дороге,  
Любит мед и сладкоежка,  
Но не прочь погрызть орешки.  
Кто в берлоге спит, ответь,  
Видит сны свои... (медведь).



Я люблю орешки,  
А наряд мой прост:  
Меховая шубка  
Да пушистый хвост (белка).

Все разгадали, молодцы! Вот с этими-то героями и встретится мальчик в лесу.

*Беседа после просмотра фильма*

В лесу встретились мальчик и ослик. Какое у них было настроение?

Мальчик был веселый, радостный, жизнерадостный, счастливый. Он гулял в лесу, пританцовывал, собирал цветы и напевал песенку.

А ослик был грустным, унылым, задумчивым, печальным.

Согласна, что мальчик был жизнерадостным. А ослик, как о нем говорится в загадке, был задумчивым, чем-то опечаленным и грустным.

Когда мальчик отдает букет грустному ослику, какие его качества проявляются? Они вам нравятся?

Мальчик проявляет доброту, внимание, заботу, сочувствие, ласку.

Как меняется настроение мальчика и ослика после доброго поступка?

Мальчик так и остается счастливым, он рад, что совершил добрый поступок: поднял настроение ослику, поделился с ним своим счастьем ПРОСТО ТАК, не требуя награды. Кто любит добрые дела, тому и жизнь мила!

А ослик из грустного, задумчивого, печального превращается в радостного, беззаботного, счастливого. Теперь он тоже пританцовывает и напевает веселую песенку.

Как вы думаете, а что больше всего радует маленького ослика? Букет или что-то другое?

Ослик приятно удивлен тому, что кто-то обратил на него внимание, кто-то подарил букет ПРОСТО ТАК!

Это качество называется бескорыстие. Корысть — это какая-то выгода, награда за добро, а без... этого, значит, бескорыстно, просто так.

**Кто добру учится, тот добром и живет!** Ослику было приятно получить букет, ему приятно в ответ сделать доброе дело. Он научился добру. Ослик передает этот букет щенку.

Щенок тоже грустный, чем-то опечаленный, теперь он радостный!

Доброе дело как бы умножается! Расширяет свои границы! Доброе дело меняет героев к лучшему. Теперь и щенок проявляет свою заботу, внимание к медвежонку.

Ребята, вы заметили, когда щенок встретил медвежонка, маленький медведь прятал корзинку с орешками за спиной? Как вы полагаете, трудно было мишке собирать орехи?

Возможно, и трудно: надо найти орешник, нагнуть ветви довольно высокого кустарника, собрать орехи. В лесу жарко. Медвежонок вполне мог устать от такой работы. Поэтому и прячет свой урожай. А помните, как в загадке: он не прочь погрызть орешки. Трудно медвежонку расстаться с любимым лакомством.

А почему же, по-вашему, медвежонок все-таки отдает всю корзинку с орешками белочке?

Мишка из хмурого, недоверчивого, ворчливого, уставшего от работы превратился в доброго, веселого, милого. Добрый, бескорыстный щенок, который помог косолапому, неповоротливому медведю и на приговор забраться, и речку перейти, научил быть внимательным, заботливым, ЩЕДРЫМ.

Медвежонок белке отдает и букет, и с трудом собранные орехи!

Как вы думаете, белочка сможет поделиться подаренными орехами с другими лесными жителями?

**Сушит белочка на ветке  
Гриб себе и гриб соседке.  
А соседка ищет шишки  
Для себя и для сынишки.  
А подружке даст орех —  
Хватит лакомства на всех!**

В народе говорят, что доброе дело без награды не остаётся. А герои мультфильма не рассчитывали на награду, они проявляли лучшие качества — доброту, заботу, внимание, любовь, ласку, щедрость, понимание — бескорыстно, то есть ПРОСТО ТАК.

### **Кто добро творит, того Бог отблагодарит.**

#### *Рекомендуемая творческая деятельность*

Думаем, что можно предложить ребятам скромно, тихо сделать доброе дело. Чтобы оно действительно было неожиданным, как в мультфильме, и бескорыстным. Ребята дома совместно со старшими членами семьи могут выполнить поделку в виде аппликации, оригами, рисунка. Взрослые могут написать доброе пожелание. Ребенок, выполнивший работу, может положить свой подарок в шкафчик тому, кому он хочет, кому адресовал добрые слова. Воспитатель, корректируя взаимоотношения в коллективе, может сориентировать в правильном направлении выбор адресатов для доброго сюрприза.

## **ЗАНЯТИЕ 10:**

# **Пасха — торжество Небес!**

## **СОДЕРЖАНИЕ:**

### ***Просмотр фильма «Пасхальная история»***

**Мультфильм о женах-мироносицах  
и самом главном празднике.**

***Руководители:*** Екатерина Нефедова, Юлия Ганке.

***Производство:*** Студия «Двакадра», Воскресная  
школа храма святителя Митрофана, епископа  
Воронежского, Саратов, 2019 г.

**Хронометраж:** 02:54 мин

**Возрастная категория:** 6+

**Ценностное пространство:** мир, добро, благодарность.

**Цель:** доступно рассказать о Воскресении Христа и роли жен-мироносиц.

**Задачи:**

– углубить сведения о традициях подготовки и празднования светлой Пасхи;

– актуализировать, обогатить жизненный опыт;

– расширить читательский кругозор;

– развивать творчество и фантазию;

– продолжить совершенствовать речевой аппарат дошкольников.

*Беседа перед просмотром*

Занятие предлагаем начать с игры «Сложи слова в слово». Нужно из двух слов сложить одно, например, лист+падать= листопад.

*Снегопад, вертолет, самосвал, самокат, луноход, аквапарк, паровоз, пароход, звездолет, сталевар, змеелов, землекоп, сеновал, знаменосец и так далее.*

Особое внимание нужно уделить словам: знаменосец, орденосец.

Ребята, мы потренировались складывать слова, как кубики, нам это умение сегодня очень пригодится.

Послушайте стихотворение Алексея Плещеева. Какое настроение передает нам автор в этих строчках? Возможно, вы знаете, о каком празднике идет речь?

Как солнце блещет ярко,  
Как неба глубь светла,  
Как весело и громко  
Гудят колокола.

Немолчно в Божьих храмах  
Поют «Христос Воскрес!»  
И звуки дивной песни  
Доходят до небес!

Это радостное, торжественное, счастливое настроение, потому что наступил главный праздник — Пасха.

Поют «Христос Воскресе»... А кто такой Христос? Это Сын Божий, Спаситель, который пострадал за людей. Он воскрес, то есть ожил, поэтому все рады, веселы и счастливы! Это самый главный праздник для людей, поэтому к нему заранее готовятся.

Сто лет назад в семьях велись такие приготовления:

*...И в четверг же у нас дома обыкновенно красили яйца. Это, конечно, бывало самое интересное из подготовки пасхального стола. Во главе этого дела стоял отец. Мама ему помогала. Мы ни на шаг не отходили от них, и каждая из нас имела право выкрасить для себя по нескольку яичек.*

*Папа непременно хотел перещеголять дедушку, который был великий мастер красить яйца. Да и отец наш ему не уступал.*

*В то далекое время таких красок, как теперь, не было. Яйца красили в шелухе луковых перьев, в кофейной гуще и в разных нитках и обрезках шелка. Папа вырезал из синей бумаги разные рисунки и фигуры, прикладывал их к яйцам, обертывал все луковой шелухой, завязывал тряпкой и клал варить. Мы с мамой делали то же.*

*Как, бывало, волнуешься, дрожишь, замираешь, когда развертывают уже сваренное яичко. Что-то будет? Боже, какой восторг! Вот яичко вышло желтенькое с крапинками. Кроме того, папа очень искусно нацарапывал на крашенных яйцах цветы, расписывал яички красками... (Клавдия Лукашевич «Пасхальные приготовления» из книги «Мое милое детство»).*

Так готовились встречать Воскресение Христово в начале XX века, а мы живем в начале XXI. Как же мы готовимся к этому Торжеству?

Как вы думаете, почему готовились к Празднику всей семьей?

Вспомните, какие чувства испытывала девочка во время приготовления к празднику?

А как в вашей семье готовятся к светлому Празднику Пасхи? Расскажите.

Ребята, а зачем красить яички? Почему традиционно на Пасху яйца окрашивают в красный цвет?

Об этом мы узнаем из мультфильма «Пасхальная история». Нам встретится слово «мироносица». Мы в начале занятия уже говорили о словах, которые, как кубики, сложены из двух других. Так вот, слово «мироносица» состоит из слов «миро» и «носить». Что же такое миро? Миро — это ароматное масло, которое наносили на тело. Самая известная мироносица — Мария Магдалина. Она была сильно больна, Иисус Христос ее исцелил, сделал здоровой. В благодарность Богу она следовала за Ним, слушая Его Слово и страдая вместе с Ним, когда Ему было больно! Сейчас считается, что каждая женщина — мироносица, если она несет мир, добро, заботу и ласку всем своим близким. Именно Мария Магдалина и объяснит вам, почему яички на Пасху красят преимущественно красным цветом.

#### *Беседа после просмотра фильма*

Вы слышали когда-нибудь такие слова: «Христос Воскресе»? Это приветствие людей, христиан, а также поздравление с праздником Пасхи.

Что значат эти слова? Они обозначают, что Иисус Христос воскрес, значит, Он живой.

Почему император Тиберий не поверил Марии Магдалине? Он был язычником, не верил в то, что кто-либо может умереть, а потом воскреснуть.

Как же Господь доказал Тиберию то, что Он воскрес? Яичко стало красным!

Господь через Марию Магдалину явил чудо язычнику Тиберию и многим другим неверующим людям. А мы теперь каждый год накануне Светлого Праздника Пасхи себе и всем

нашим близким напоминаем: «Христос Воскресе! Воистину Воскресе!» И мы, верующие в Христа люди, дарим друг другу красивое крашеное яичко!

Традиции подготовки к Празднику претерпели лишь незначительные изменения. В XIX, XX и XXI веках люди с радостью и трепетом ждут главного чуда в жизни каждого человека — Воскресения Спасителя. Этот праздник объединяет людей разных поколений в одной семье, объединяет он и семьи, которые поздравляют друг друга, принеся в подарок куличи и яички. В связи с этим предлагаем коллективное творческое дело в группе.

#### *Рекомендуемая творческая деятельность*

Коллективное творческое дело: создание фотоколлажа «Пасха красная!» Просим ребят принести фотографии пасхального стола. Это, как правило, крашеные яички и куличи. Все это в красивых корзинках или на праздничной скатерти. Прикрепить фотографии с комментариями на общий стенд.



## ЗАНЯТИЕ 11:

# Как всегда под Рождество в каждом доме торжество!

---

## СОДЕРЖАНИЕ:

---

### *Просмотр фильма «Навстречу Рождеству»*

Документальный фильм о встрече Рождества в Сербии.

*Производство: Сремски-Карловци, Сербия, 2020.*

**Хронометраж: 04:55 мин**

**Возрастная категория: 6+**

**Ценностное пространство: семья, традиция.**

**Цель:** доказать, что праздник Рождества любят и в других странах.

**Задачи:**

- показать, что Рождество Спасителя — событие, объединяющее всех;
- рассказать о том, как отмечают Рождество в Сербии;
- дополнить сведения о том чуде, что случилось в Вифлееме;
- совершенствовать речевую деятельность;
- расширять кругозор, жизненный опыт;
- продолжить развитие аналитического, креативного и логического мышления;
- совершенствовать умение владеть мимикой и жестами;
- развивать умение высказываться монологически и диалогически.

*Беседа перед просмотром*

В арсенале каждого воспитателя есть игра типа «Покажи жестами» или «Объясни без слов». Мы предлагаем начать занятие именно с такой игры, потому что документальный фильм, который будем смотреть, на иностранном языке. Поймут ли ребята его содержание без слов? Предлагаем поиграть так: один человек — царь, есть его помощники, а есть его работники.

- Здравствуй, царь!
- Здравствуйте, работники! Зачем пришли?
- Наниматься на работу!
- А что вы умеете делать?
- Мы покажем, а ты и твои помощники отгадывайте!

Ребята-работники жестами показывают, а царь и его помощники отгадывают. Если дети не могут сами придумать виды труда или им сложно изобразить их жестами, можно дать им карточки, которые помогут воспроизвести трудовые процессы. Например, колоть дрова, стирать белье, красить стену, копать землю, косить траву, играть на дудочке, собирать ягоды и прочее.

Ребята, мы потренировались понимать друг друга без слов. А бывает такая ситуация, когда ты слышишь слово, но не понимаешь его значения? Когда так бывает? Правильно, когда ты слышишь незнакомое или иностранное слово.

Я предлагаю посмотреть мультфильм, который сняли в Сербии.

Догадаетесь ли вы, о каком празднике идет речь?

Услышите ли вы похожие на наши русские слова?

*Беседа после просмотра фильма*

Легко ли смотреть фильм, не понимая слов? Ну, что-то вы поняли? Расскажите! *Скорее всего, детям будет понятен сюжет о том, как родился Спаситель. Если в группе есть вертеп, можно еще раз рассказать, вспомнить совместно с детьми о том, как родился Иисус.*

Обратите внимание, что Спаситель всех нас родился не во дворце, не в царских палатах, а в пещере, где холодно и неуютно, и только овечки, которых пасли пастухи, согревали Его своим дыханием. Маленький был спелёнут и положен не в красивую колыбельку, а в ясли — кормушку для животных. Но как счастливы были пастухи увидеть Спасителя! Как они были рады, что могут приветствовать Деву Марию и праведного Иосифа! Пастухи очень огорчились, что нет у них дорогого подарка, но у них есть искренняя любовь и благодарность!

Какие слова похожи на русские? Рождество Твое, Христе Боже наш, веселый праздник, Матерь Божия, молитва и другие.

Какие эмоции испытывают дети и взрослые, готовясь к Рождеству Спасителя Иисуса Христа?

А как вы относитесь к этому празднику? Как вы к нему готовитесь? Ребята могут рассказать, как наряжают елку, готовят подарки, готовятся к приходу гостей. Кто-то может рассказать о посещении храма, в котором есть вертеп.

Рождество Христово — радостный праздник, который особенно любят дети, потому что мы отмечаем день рождения Иисуса, Спасителя мира. А раз Он пришел открыть возможность спасения всем народам, многие страны отмечают это событие. Только по-разному, существует много национальных традиций.

Я предлагаю посмотреть фильм еще раз: я буду читать субтитры, а вы запоминайте, как сербы готовятся к Празднику и отмечают Рождество. Найдете ли вы разницу?

Как отмечают рождество в Сербии? Что у нас общего, в чем отличия?

Обратите внимание, что Рождество обязательно связано с посещением церкви. В фильме показано, как взрослые и дети Сербии посещают храм, молятся, и в нашей стране в храме на Рождество особая, торжественная атмосфера: Рождественские ели, вертепы, рассказывающие самым маленьким прихожанам о Вифлеемском чуде, особые молитвы и красивейший по звучанию Рождественский колокольный звон.

Если есть время на занятии и это целесообразно для дошкольников, можно прочесть маленький отрывок из произведения И. Шмелева «Лето Господне»:

*А какие звезды! Усатые, живые, бьются, колют глаз. В воздухе-то мерзлость, через нее-то звезды большие, разными огнями блещут, — голубой хрусталь, и синий, и зеленый, — в стрелках. И звон услышишь. И будто это звезды — звон-то! Морозный, гулкий, — прямо серебро. В Кремле ударят — древний звон, степенный, с глухотцой. А то — тугое серебро, как бархат звонный. И все запело, тысяча церквей играет. Такого не услышишь, нет. Не Пасха, перезвону нет, а стелет звоном, кроет серебром, как пень, без конца-начала... — гул и гул.*

Считаем, что нужно акцентировать внимание на том, что Рождество — это семейный праздник. В Сербии, как мы увидели в фильме, несколько недель отмечают этот праздник, одаривая всех членов семьи отдельно. В России тоже отмечают долго, только мы поздравляем не только членов семьи, но и всех друзей и соседей. Это радостное и счастливое время у нас называется периодом Святых дней, или Святки. Оно длится 12 дней. Люди приходят в гости, поют песни, читают рождественские стихи и славят Христа, а слушатели одаривают поющих сладостями, хлебом и всем, чем можно поделиться!

Ребята, по-разному отмечают Светлый Праздник Рождества, но всем он приносит радость, счастье и надежду, потому что

люди твердо верят, что родился Спаситель всех людей. А что мы Ему можем подарить в благодарность? Послушайте стихотворение, оно поможет ответить на вопрос.

Скоро Рождество!  
Елочку зажгут.  
И волхвы дары  
Богу принесут.  
Ну а что же вы  
Припасли Ему?  
Что смогли бы вы  
Подарить Ему?  
Приходите — Он  
Ждет в вертепе вас,  
Ждет хороших дел,  
Добрых, честных глаз,  
Ждет любви к родным,  
Жалости к больным,  
Сострадания к бедным,  
Слабым, пожилым.  
Ангелы над злыми  
Горько слезы льют,  
А над миротворцами  
Ласково поют. (Татьяна Дашкевич)

#### *Рекомендуемая творческая деятельность*

Рождество — пора добрых дел. В нашей стране, как известно, Рождественские морозы самые крепкие и скрипучие. Предлагаем ребятам и родителям сделать кормушки для птиц и, самое главное, проверить наличие корма в уже существующих птичьих домиках. Очень часто кормушки висят, безжизненно болтаясь на ветру. Птицам неудобно клевать семечки и крупу, а иногда и клевать-то там нечего. Призываем детей и родителей не бросать начатые добрые дела, а доводить их до логического завершения. До самой весны ухаживать за кормушками и наблюдать за поведением пернатых. Это интересный процесс, о котором можно рассказать всем дошколятам в группе.

## ЗАНЯТИЕ 12:

# Кто правдой живет, тот добро наживет.

---

## СОДЕРЖАНИЕ:

---

### *Просмотр фильма «Цветы короля»*

Мультфильм о том, как честность была вознаграждена.

*Руководитель: Скрипникова Н.В.*

*Производство: ГБОУДО Центр творчества  
им. Косарева, студия детской анимации  
«12 кадров», мастерская «Мультяшки»,  
Москва, 2019 год.*

**Хронометраж: 03:44 мин**

**Возрастная категория: 6+**

## **Ценностное пространство: честность, справедливость, нравственный выбор.**

**Цель:** доказать, что честность приносит благо.

### **Задачи:**

- дать понятие о честности и правдивости;
- расширить читательский опыт;
- обогатить речь дошкольников;
- совершенствовать речевой аппарат;
- развивать воображение и фантазию.
- развивать творческое и аналитическое мышление;

*Беседа перед просмотром*

Послушайте стихотворение А.С. Пушкина, и вы поймете, о чем сегодня пойдет речь.

У лукоморья дуб зеленый;  
Златая цепь на дубе том:  
И днем и ночью кот ученый  
Всё ходит по цепи кругом;  
Идет направо — песнь заводит,  
Налево — сказку говорит.  
Там чудеса: там леший бродит,  
Русалка на ветвях сидит;  
Там на неведомых дорожках  
Следы невиданных зверей;  
Избушка там на курьих ножках  
Стоит без окон, без дверей;  
Там королевич мимоходом  
Пленяет грозного царя;  
Там в облаках перед народом  
Через леса, через моря  
Колдун несет богатыря;  
В темнице там царевна тужит,  
А бурый волк ей верно служит;  
Там ступа с Бабою Ягой  
Идет, бредет сама собой;  
Там царь Кащей над златом чахнет;  
Там русский дух... там Русью пахнет!

И там я был, и мед я пил;  
У моря видел дуб зеленый;  
Под ним сидел, и кот ученый  
Свои мне сказки говорил.

Сегодня на занятии мы будем говорить о сказках.

Интересно ли вам слушать сказки? Почему?

Какая сказка самая любимая?

Кто-то пробовал сочинять свои сказки?

Сказки — удивительные, увлекательные, поучительные — создавались и в старину, и сейчас, в XXI веке. В древности сказки были только в устной форме, их передавали из уст в уста, добавляя что-то от себя, что-то изменяя, поэтому их называют народными, а теперь сказки имеют автора. Вы создаете свои авторские сказки. Мы сегодня познакомимся с новой для вас народной сказкой.

Наши далекие предки рассказывали сказки малышам и взрослым ребятам не для развлечения, а для того, чтобы чему-то научить. Например, быть послушными, бережливыми и благодарными. Были сказки и для старших детей в семье. Их учили, рассказывая сказки, быть бережливыми, терпеливыми, щедрыми и справедливыми.

Вы сказали, что любите сказки. Думаю, ваши мамы и бабушки тоже любили читать, слушать и... смотреть. Дело в том, что сказки стали показывать по телевизору как кино. Это очень интересно. Тогда была передача, которая так и называлась «В гостях у сказки». Эта телепередача начиналась вот с такой песни, это были позывные для нас, желающих смотреть сказку по телевизору.

*Нужно включить запись песни из кинофильма «Там, на неведомых дорожках», слова: Ю. Ким, музыка: В. Дашкевич.*

Вот мы и отправимся в гости к сказке, да не простой. Как вы думаете, только ли русские люди хотели воспитать своих детей честными, справедливыми, храбрыми, послушными?



Мы сегодня познакомимся с корейской народной сказкой «Цветы короля».

Корея — интересная страна, находящаяся далеко от нас. В древности корейцами управлял император. Вы увидите, как он выглядел, как одевался он и его подчиненные. В русских сказках царь-батюшка дает задание своим сыновьям, а в этой сказке все несколько иначе!

*Беседа после просмотра фильма*

Понравилась вам корейская сказка? Что в ней интересного?

Чем отличаются корейцы от нас? Одежда, прическа, выражение лица.

Как относились люди к царю? Как он правил?

Какая проблема была у корейского императора?

Как он пытался ее решить?

Какую хитрость он придумал, чтобы проверить на честность своих подданных?

Почему император не радовался, когда мальчики приносили ему великолепные цветы?

Почему обрадовался, когда мальчик принес пустой горшок?

Правильно, из вареных семян ничего вырасти не может! Император хотел, чтобы после него правил честный, правдивый человек. Другие мальчики хотели занять императорский трон обманом, ложью, неправдой — и как потом им было стыдно! А честный мальчик получил желаемую награду! Царь сам правил честно, и его любили за это, и он передавал свою страну честному правителю.

Как вы думаете, эта сказка может быть поучительной только для корейских детей? А мы чему-то можем у нее поучиться?

Честность и правдивость — это качества, которые должны быть у всех людей. У нашего народа есть даже пословицы на эту тему:

**Один раз солгал, другой раз не поверят.**

**Лучше горькая правда, чем сладкая ложь.**

**Только то хорошо, что честно.**

Ребята, а у мальчиков был выбор: говорить честно или солгать, ведь они же не знали, что семена вареные? Один сделал правильный выбор — сказал правду, а остальные — нет. Правильный выбор принес радость и успех.

*Рекомендуемая творческая деятельность*

Предлагаем дошкольникам «помочь» честному мальчику все-таки вырастить красивый цветок. Необходимо рассказать, что оригами — искусство складывания фигурок из бумаги — было изобретено на востоке. Варианты — в ПРИЛОЖЕНИИ на странице 71. Предлагаем дома со старшими членами семьи сделать цветок, а потом принести его в группу и показать всем ребятам.

**СЛОВАРЬ:**

**Благодарность** — это чувство признательности за сделанное добро.

**Взаимопомощь** — помощь, оказываемая друг другу взаимно.

**Добро** — мысли, слова, поступки, которые считаются положительными, правильными, светлыми, хорошими и не наносят вред другим.

**Доброта** — нравственное качество человека, проявляющееся в деятельной способности делать добро, сопереживать и помогать людям, желая им блага.

**Дружба** — близкие отношения, основанные на взаимном доверии, привязанности, общности интересов.

**Забота** — внимание, попечение, уход.

**Зло** — мысли, слова, поступки, которые считаются отрицательными, плохими, дурными, наносящими вред другим.

**Милосердие** — сердечное участие в жизни другого человека, помощь ему. О милостивых людях говорится в пятой заповеди блаженств: «Блаженны милостивые, ибо они помилованы будут» (Евангелие от Матфея, 5:7). Дела милости материальные: голодного накормить, жаждущего напоить, имеющего недостаток в одежде одеть, находящегося в заключении навестить, больного посетить, странника принять, умершего бедняка похоронить. Дела милости духовные: словом и делом обратиться грешника на путь спасения, незнающего научить истине, подать совет ближнему в затруднении, утешить печального, не воздавать злом за зло, прощать обиды, молиться за всех.

**Мир** — отсутствие войны, покой, труд, счастье, радость.

**Нравственный выбор** — ситуация, в которой человеку приходится принимать или не принимать трудные для себя решения в соответствии со своими принципами, взглядами, убеждениями.

**Ответственность** — это способность человека контролировать свои поступки и отвечать за свои слова и обещания.

**Послушание** — добровольное выполнение требований, исполненное веры, послушание по любви.

**Радость** — это состояние, при котором человек чувствует удовлетворение от проделанной работы, сказанного или услышанного слова.

**Самопожертвование** — действие человека, жертвующего собой, своими выгодами, материальными благами ради других, нуждающихся в этом. Это всегда добровольная жертва, лежащая в основе роста и развития человечества.

**Святость** — это нравственное и религиозное совершенство. В широком смысле понятие приложимо к людям, достигшим единения с Богом и неукоснительно исполняющим нравственный закон. Святость — чистота, отделение от греха.

**Сила духа** — отсутствие страха и наличие решительности, упорства и смелости. Это умение не сдаваться в любых, даже самых сложных ситуациях, которые кажутся безнадежными.

**Смирение** — видение своего несовершенства и глубокое внутреннее убеждение, что идти путем добра возможно только с помощью Божией, отсутствие гордости, кротость.

**Сострадание** — это сочувствие чужой беде. Сострадание проявляется в делах милосердия.

**Справедливость** — это возможность каждого человека получить то, на что он имеет право, без причинения вреда другому. Быть справедливым — значит поступать правильно и честно.

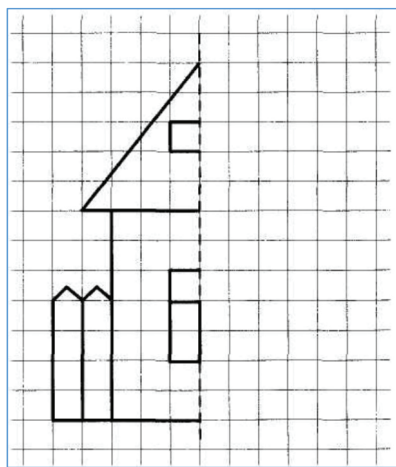
**Традиции, обычаи** — принципы жизни, устойчивые образцы, эталоны и нормы поведения, которым люди следуют в своих поступках и деятельности из поколения в поколение.

**Храбрость** — мужество и решительность в поступках, преодоление страха, смелость.

**Честность** — это способность людей выражать свою истинную позицию, мысли, говорить истину при любых обстоятельствах. Человек, обладающий честностью, умеет признавать свою вину, способен избегать лжи, недомолвок в суждениях в момент общения с другими.

ПРИЛОЖЕНИЕ

ТЕМА I



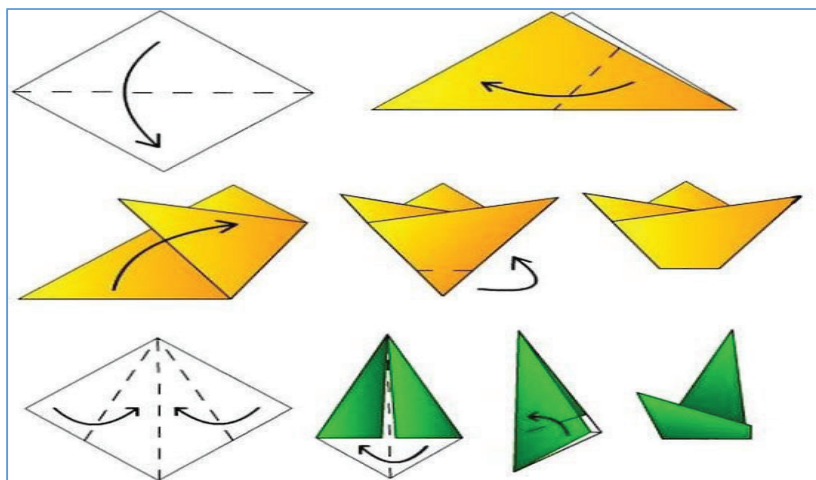
## ТЕМА 2



ТЕМА 7



ТЕМА 12



*Учебное издание*

**Соловей И.Н.**

## **ДОШКОЛЬНОЕ ДЕТСТВО**

Методическое пособие

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «БЕРЕГА»

Выпуск № 9

Редактор проекта *Анастасия Беляева* – педагог, научный сотрудник галереи «Под благодатным покровом», город Углич.

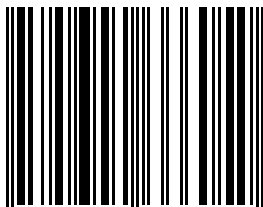
Верстка *О.Н. Морозова*  
Корректор *Н.И. Королева*

ООО «Издательство МБА» Москва, ул. Озёрная, д. 46  
Тел.: (495) 726-31-69; (495) 968-24-16; (495) 623-45-54; (495) 625-38-13.

e-mail: [izmba@yandex.ru](mailto:izmba@yandex.ru)

Генеральный директор С.Г. Жвирбо

Подписано в печать 27.12.2021. Печать офсетная.  
Бумага офсетная 80 г/м<sup>2</sup>. Формат 60 × 90<sup>1/16</sup>. Усл. печ. л. 4,5.  
Тираж 500 экз. Заказ № 806.



9 785604 666050 >